

Kunst mit Krempel
Jutta und Roland Schmid

Roland Schmid



Die blaue Katze, Mischtechnik, 2005
260 x 430 mm



Ohne Titel, Mischtechnik, 2006
650 x 480 mm



Die Arbeitslosigkeit..., Mischtechnik, 2006
450 x 620 mm



Ohne Titel, Tusche, 2004
530 x 390 mm



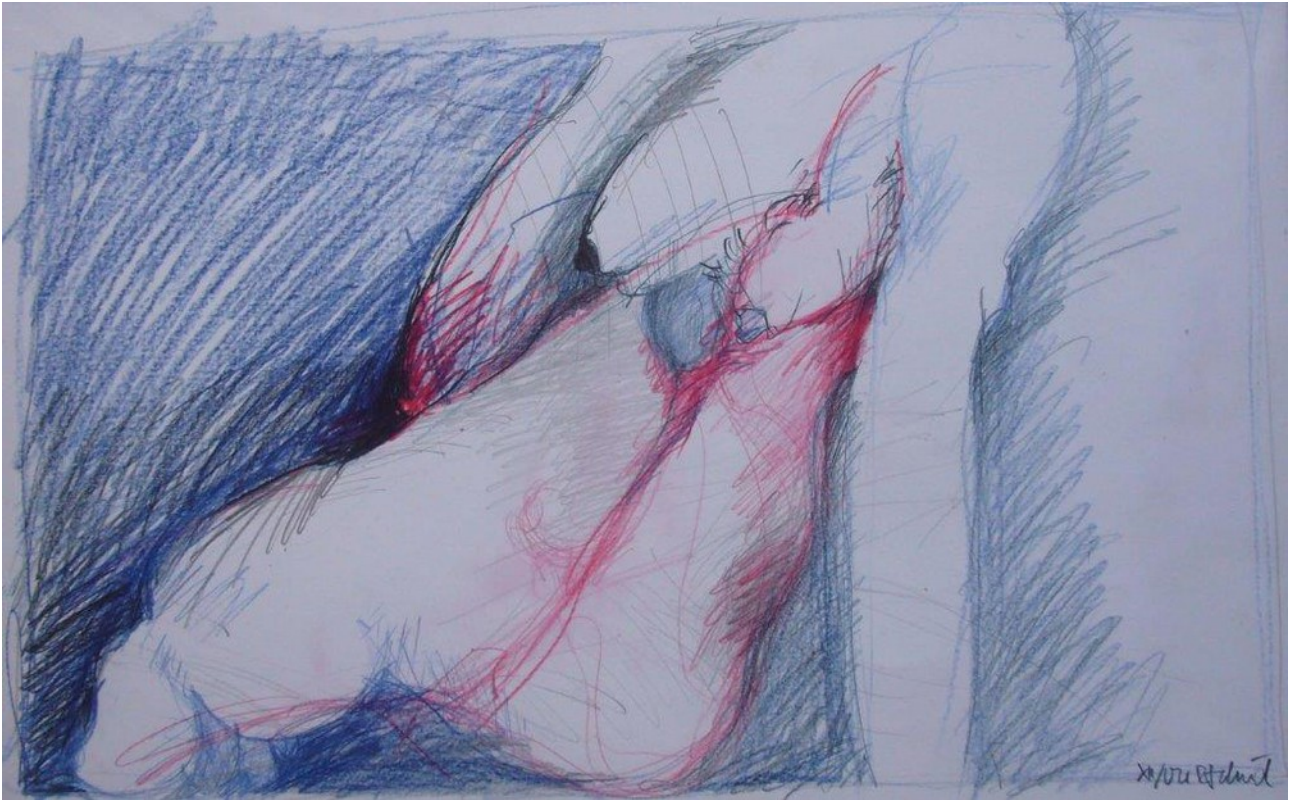
Das Matterhorn, Kreiden, 2003
425 x 250 mm



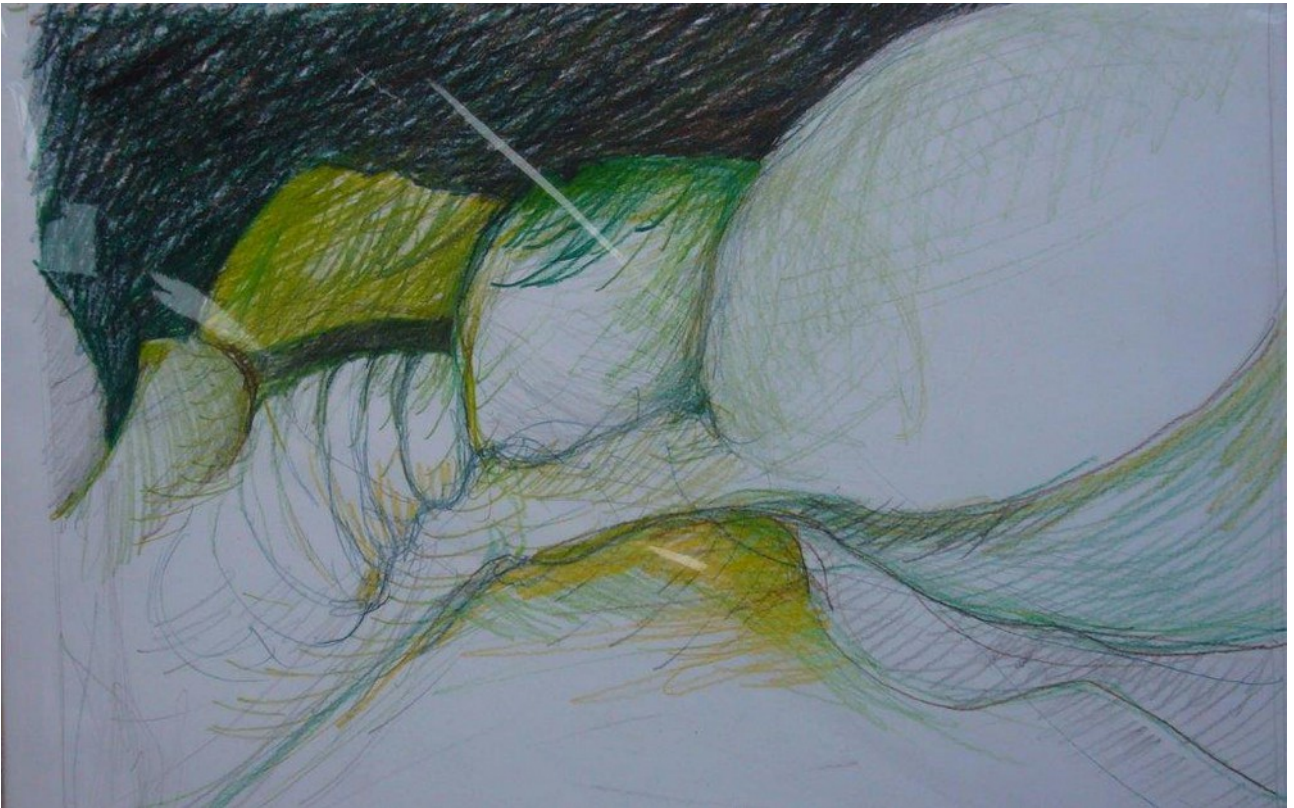
Ohne Titel, Mischtechnik, 2006
385 x 460 mm



Ohne Titel, Mischtechnik, 2006
440 x 310 mm



Akt blau, Kreiden und Farbstifte, 2004
460 x 300 mm



Akt grün, Kreiden und Farbstifte, 2004
440 x 320 mm



Unbenannt 2, Mischtechnik, 2003
ca. 440 x 320 mm



Fécondité 5



Schiff, alte Eichenbalken, Eisenräder
ca. 60 cm



Kunst Ludwigsburg



Schulterblatt 5



Kopf Hand 1



Schraubenprojekt 0



Schraubenprojekt 1



Schraubenprojekt 2



Schraubenprojekt 3



Schraubenprojekt 4



Schraubenprojekt 5



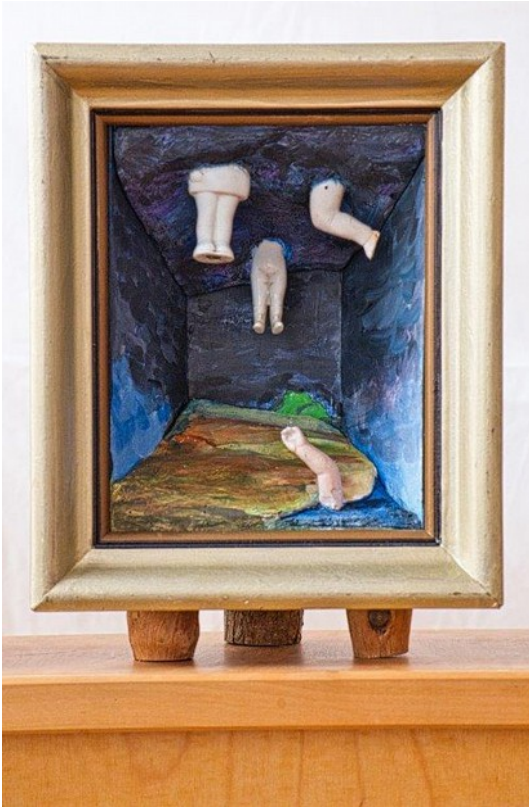
Schraubenprojekt 6



Schraubenprojekt 7



Schraubenprojekt 8



Himmelfahrt 1



Himmelfahrt 1 Rückseite



Himmelfahrt 2



Himmelfahrt 2 Rückseite



Himmelfahrt 3



Himmelfahrt 3 Rückseite



Boule spielen, Serie von Einzelfiguren, 2020



Feuerkörbe, Eisenobjekte, 2012



Die Badesaison ist eröffnet, Objektcollage, Eisen, Porzellanteile, Gips, 2020



Mobile Krebse



Krebs 1



Krebs 2



Krebs 3



Krebs 4

Jutta Schmid



Alge, Mischtechnik, A4



In Liebe, Collagen in textiler Mischtechnik, A6



In Liebe, Collagen in textiler Mischtechnik, 2 x A6



Ich war eine Uhr, Collagen, 10 x 10 cm



Im Netz, Mischtechnik, A4



Herbst, Collage, A5



Laminaria, Federzeichnung, A4



Mein schöner Strand, Aquarellkreiden, A5



Stein an Fell, Mischtechnik, A4



Stein an Hand, Mischtechnik, A4



Stein an Tuch, Mischtechnik, A4



Stein an Glas, Mischtechnik, A4



Stein an Papier, Mischtechnik, A4

Krempel





